



<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Kwaliteitsafspraken voor</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">KLEURIGE AFWERKINGEN</p>	<p>Schilderijen</p>	<p>RestauratorenRegister, specialisme 19</p>	<p>Registratie als persoon (RegisterRestaurator)</p> 
	<p>Schilderingen op historische voorwerpen, historische meubels en kunst</p>	<p>RestauratorenRegister, specialismen 1 -18, 20 - 25</p>	
	<p>Beschilderde oppervlakken in historische binnenruimten</p> <p>schilderingen op plafonds en wanden; ensembles</p>	<p>RestauratorenRegister, specialisme 30 (evt. met aantekening kleurhistorisch onderzoek typen 1 t/m 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vooronderzoek</i> • <i>Technisch onderzoek</i> • <i>Conserveren – restaureren</i> • <i>Rapporteren</i> 	
	<p>Schilderwerk met bijzondere schildertechnieken</p> <p>aan onroerend erfgoed op monumentale ondergronden in het binnenklimaat- of buitenklimaat</p>	<p>URL 4009, par 3.8 ‘Bijzondere historische schildertechnieken’</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Houtimitatie</i> • <i>Marmerimitatie</i> • <i>Sjablonneerwerk</i> • <i>Tamponneerwerk</i> • <i>Patineerwerk</i> • <i>Dop- en kloptechniek</i> • <i>Wikkeltechniek</i> • <i>Letter- en bieswerk</i> • <i>Verguld- en verzilveringstechnieken (aanbrengen van bladmetalen)</i> • <i>Heraldische motieven en kleuren</i> • <i>Polychrome decoraties</i> • <i>Polimentvergulden</i> 	<p>Certificering als bedrijf (Erkende Restauratiekwaliteit Monumentenzorg)</p> 
	<p>Schilderwerk met reguliere schildertechnieken</p> <p>aan onroerend erfgoed op monumentale ondergronden in het binnen- of buitenklimaat</p>	<p>URL 4009 (excl. par 3.8)</p>	